

# CUPRINS

## PARTEA I - LIMBĂ ȘI COMUNICARE

■ <b>DEFINIȚIA ȘI ELEMENTELE COMUNICĂRII</b>	<i>pag. 7</i>
◆ Teste explicative	pag. 8
◆ Teste aplicative	pag. 10
■ <b>TIPURILE COMUNICĂRII</b>	<i>pag. 11</i>
I. <u>Comunicarea orală (verbală, paraverbală și nonverbală)</u>	<i>pag. 11</i>
◆ Teste explicative	pag. 13
◆ Teste aplicative	pag. 15
II. <u>Comunicarea scrisă</u>	<i>pag. 18</i>
A. <u>Textul literar</u>	pag. 18
◆ Teste explicative	pag. 19
B. <u>Textul nonliterar</u>	pag. 20
◆ Teste explicative	pag. 21
◆ Teste aplicative	pag. 24
C. <u>Dialogul</u> (conversația, discuția)	pag. 25
◆ Teste explicative	pag. 27
◆ Teste aplicative	pag. 30
D. <u>Monologul</u>	pag. 31
◆ Teste explicative	pag. 31
◆ Teste aplicative	pag. 32
E. <u>Scrierea reflexivă</u>	pag. 33
□ Scrisoarea	pag. 33
◆ <i>Modele de scrisori</i>	<i>pag. 34</i>
□ Telegrama	pag. 37
◆ <i>Model de telegramă</i>	<i>pag. 38</i>
□ Cererea	pag. 38
◆ <i>Model de cerere</i>	<i>pag. 40</i>

## PARTEA a II-a - SEMNELE DE PUNCTUAȚIE

● Punctul	pag. 41
● Semnul întrebării	pag. 42
● Semnul exclamării	pag. 42
● Virgula	pag. 43
● Punctul și virgula	pag. 44
● Două puncte	pag. 44
● Semnele citării (ghilimelele)	pag. 45
● Linia de dialog și de pauză	pag. 45
● Punctele de suspensie	pag. 46
● Cratima/ liniuța de unire	pag. 46
● Apostroful	pag. 47
◆ Teste explicative	pag. 47
◆ Teste aplicative	pag. 50

## PARTEA a III-a - LITERATURA

■ <b>MODURILE DE EXPUNERE</b>	<b>pag.52</b>
<i>I. Narațiunea/ Textul epic</i>	<i>pag. 52</i>
◆ Teste explicative	pag. 53
<i>II. Descrierea/ Textul descriptiv</i>	<i>pag. 54</i>
◆ Test explicativ	pag. 55
■ <b>VORBIREA DIRECTĂ ȘI VORBIREA INDIRECTĂ</b>	<b>pag.58</b>
◆ Teste explicative	pag. 59
■ <b>COMPUNEREA</b>	<b>pag.60</b>
<i>I. Compuneri alcătuite după un text dat</i>	<i>pag. 61</i>
◆ Teste explicative	pag. 61
<i>II. Compuneri libere (Compuneri imaginative)</i>	<i>pag. 63</i>
◆ Modele de compuneri libere	pag. 63
◆ Teste aplicative	pag. 68
<i>III. Compuneri cu început dat</i>	<i>pag. 68</i>
◆ Model de compunere cu început dat	pag. 69
◆ Teste aplicative	pag. 70
<i>IV. Compuneri cu final dat</i>	<i>pag. 71</i>
◆ Model de compunere cu final dat	pag. 71
◆ Teste aplicative	pag. 73
<i>V. Compuneri cu anumite cuvinte de sprijin</i>	<i>pag. 74</i>
◆ Model de compunere cu anumite cuvinte de sprijin	pag. 74
◆ Teste aplicative	pag. 75

<b>■ SPECII LITERARE EPICE</b>	<b>pag. 76</b>
<i>I. Schița</i>	pag. 76
◆ Test explicativ	pag. 76
<i>II. Povestirea</i>	pag. 77
◆ Test explicativ	pag. 78
<i>III. Basmul popular</i>	pag. 79
◆ Test explicativ	pag. 80
<i>IV. Portretul literar</i>	pag. 81
◆ Test explicativ	pag. 82
◆ Teste aplicative	pag. 83
<b>■ TEXTE LIRICE ȘI TEXTE EPICE</b>	<b>pag. 83</b>
<i>I. Textele lirice</i>	pag. 83
◆ Teste explicative	pag. 85
<i>II. Textele epice</i>	pag. 87
◆ Teste explicative	pag. 89
◆ Teste aplicative	pag. 91
◆ Teste-grilă	pag. 96
<b>■ REZUMATUL</b>	<b>pag. 98</b>
◆ Teste explicative	pag. 98

## PARTEA a IV-a - GRAMATICA

<b>■ VORBIM CORECT LIMBA ROMÂNĂ?</b>	<b>pag. 101</b>
<i>(abateri de la corectitudinea limbii, dezacorduri, cacofonii, tautologii)</i>	
□ Mic dicționar de pleonasmе	pag. 111
□ Selecție din Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române	pag. 113

## PARTEA a V-a - TESTE

◆ Teste-grilă	pag. 123
◆ Teste aplicative	pag. 129
◆ Test de evaluare explicativ	pag. 136
◆ Teste de evaluare aplicative	pag. 138
◆ Teste complexe	pag. 143